

Schwedischer Tanz **Nr. 4** op. 63
Max Bruch / M. Apitz

erst. im Zyklus "Schwedische Tänze" aufführen:
Einleitung + Nr. 1, Nr. 4, Nr. 7, Nr. 9, Nr. 14, Nr. 10

Tr. II

langsam, nicht schleppend

Adacet (2) (9)

(6) (8) etwas bewegter (10) (12)

(13) (15) (17) Tempo I

(19) **Adacet** (21) (23) rit.